



EDITO

En cette nouvelle année, recevez les vœux de l'ensemble du personnel des Archives.

Que vos recherches soient fructueuses, que vos écrits soient brillants, et que notre collaboration soit efficace pour faire progresser la recherche historique.

Bonne année 2004

Corinne Porte,
conservateur

ZOOM... sur «Bâtir et Loger»



Le fonds de la société Bâtir et Loger (**25 S**), société de construction et de gestion de logements sociaux, vient de voir son classement achevé. Ce fonds (de 41,20 ml) ouvre un nouveau champ d'investigation pour les chercheurs, puisque jusqu'à présent les sources en matière de logement social étaient maigres, tant sur le plan purement stéphanois qu'en ce qui concerne la Loire. Désormais les chercheurs vont donc pouvoir bénéficier de documents portant sur une large période, 1895-

1998, Bâtir et Loger prenant la suite de sociétés créées entre la fin du XIX^{ème} siècle et le courant du XX^{ème} siècle, à savoir les sociétés les Logements Economiques, Lotir et Bâtir, le Cottage Stéphanois, le Clair Logis, le Gai Logis, les Logis Stéphanois.

Cette société, toujours en activité aujourd'hui, œuvre dans quatre directions, la construction, la gestion du patrimoine, la gestion de copropriétés, la prestation de services pour les sociétés civiles immobilières, et produit ainsi des documents assez variés, depuis les pièces constitutives des sociétés jusqu'aux dossiers d'attribution des logements, en passant par les nombreux documents relatifs aux travaux (actes de vente des terrains, soumissions, devis, marchés, règlements des travaux...), et par les dossiers concernant la gestion des immeubles et pavillons...

Tous ces documents sont ainsi susceptibles d'intéresser la recherche dans le domaine urbanistique- études sur les orientations privilégiées en matière de lieu et type de construction- comme sociologique -connaissance de la situation familiale et socioprofessionnelle des bénéficiaires des logements sociaux, et plus largement de la politique en matière d'attribution de ces logements.

Sonia Reymond

brèves... brèves... brèves... brèves... brèves... brèves... brèves... brèves...

Les Archives départementales accueillent un séminaire ouvert à tous et organisé par l'Université de Saint-Etienne. Une conférence ayant pour thème : «Méthodes, traitement et interprétation des archives contemporaines : les sources de la Seconde Guerre Mondiale» a lieu le 14 janvier 2004.

QUESTION DE FONDS

DERNIERS ARRIVES...

Le coup de main...

Le 24 novembre 2003, nous avons reçu nos collègues «référents archives» de la Direction Patrimoine et Moyens de la Ville, afin de leur faire découvrir les Archives municipales.

Ces 12 collègues font le lien entre nous et les 300 agents de cette direction pour tous les problèmes de classement, d'archivage et de communication de leurs dossiers.

Après un rappel du cadre réglementaire des archives publiques avec la loi de 1979 et ses décrets, nous avons travaillé sur les façons de gérer et de transférer leurs dossiers aux Archives municipales. Ces dossiers qui pour eux ont uniquement une valeur administrative, ont pour nous une forte valeur historique car ils retracent l'évolution de tout le patrimoine immobilier communal. La matinée s'est terminée par la visite du service.

Ces échanges fructueux et cordiaux entre les services municipaux et les Archives aident les agents de la Mairie dans leur travail quotidien de classement et permettent d'améliorer la collecte des archives.



Séries :

- **1 S 277** : liste des photographes ayant exercé au XIXème et XXème siècles à St-Etienne.
- **1 S 279** : livret d'autobiographies et CD Rom «Moi, mineur, ...» réalisés par les élèves du collègue Marc Seguin.
- **1 S 280** : documents, coupures de presse, photographies sur la pharmacie du Progrès (1894-1936).
- **53 S** : fonds du cabinet d'architecture d'A. Dramais (1945-1961).

Documents électroniques :

- **6232 W 1 NUM 1** : CD Rom sur les jardins familiaux versés par le service Espace public.
- **Non cotés** : mais bien réels, les oeuvres numérisées de François-Xavier Noir, exposées au Musée d'art et d'industrie.

Documents figurés :

- **6318 W 1 PLAN 1** : plan des édifices religieux en 2003 à Saint-Etienne produit par le bureau des plans du service Urbanisme.

Spécial Leponce :

L'exposition « Léon Leponce » a donné l'occasion de récolter des fonds d'archives intéressants : côté descendants, une quinzaine de photos de familles et la plaque professionnelle apposée sur la façade du 12 rue Palluat de Besset où il avait son studio ; côté collègues journalistes, 2 témoignages oraux d'environ 1 heure (Camille Pradet, journaliste au Patriote, et Jean Tibi, journaliste à La Tribune) et enfin une centaine de tirages photos 24x30 développés par le photographe professionnel Philippe Bonjour.

DERNIERS CLASSES...

- **8 I 56-59** : Registres d'inhumation du cimetière du Crêt de Roch (1877-1923).
- **3 N 1-49** : Registres de concessions et répertoires alphabétiques de concession des cimetières stéphanois (1820-1996).
- **4 N 1-20** : Biens communaux : eaux, abreuvoirs, étangs, droit de pêche (1806-1953).
- **5546 W 89 Affiche 1-195** : Affiches des spectacles de l'Eden-Théâtre (1948-1964).
- **6081 W Plan 1-491** : Calques des aménagements d'espaces verts.
- **6271 W 1-153** : Versement du service Patrimoine et Moyens : gestion des bâtiments communaux (1894-1999).

LE COIN DES BOUQUINS

Intéressants, bien faits ... voici une sélection d'ouvrages entrés ce trimestre :

- Epalle (Jean-Luc), *Autre vue du pays stéphanois*, Lyon, 2003, 139 p. (6 C 200 1198).
- Piat (André), *Le vélodrome de Saint-Etienne*, S.I., 2003, 125 p. (6 C 100 2074).
- Sigel (Christian), *Une histoire du Rugby stéphanois*, Saint-Etienne, 2003, 191 p. (6 C 200 1189).
- Vant (André), *Les jardins ouvriers stéphanois, entre contrôle social et espace de liberté*, S.I., S.d., 12 p. (6 C 400 1972).
- *Dictionnaire topographique de la Haute-Loire*, Saint-Etienne, 2003, 393 p. (6 C 100 2074).

brèves... brèves... brèves... brèves... brèves... brèves... brèves... brèves...

Les amateurs de sport ont remarqué une nouvelle rubrique depuis septembre dans l'édition du mardi de La Tribune Le Progrès : *Rétro*. Julien Berne, lecteur assidu, auteur du mémoire «La presse quotidienne à travers les élections présidentielles de 1958, 1965, 1981, 2002» (2S280) et reporter au quotidien, puise ses informations dans le fonds des Archives. L'ASSE, le Circuit de France, la chute de Roger Rocher ont fait partie des premiers sujets traités.

DE 7 A 77 ANS... ET PLUS

DEMANDEZ LE PROGRAMME !

A voir chez nous

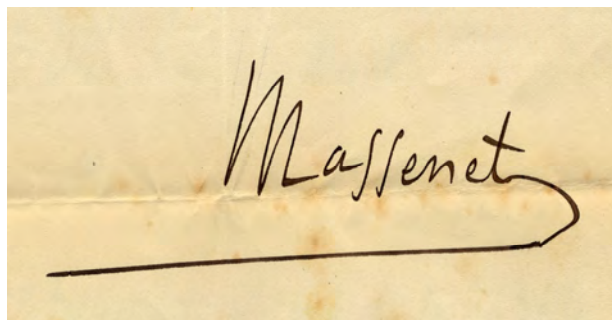
Du 5 janvier au 2 avril :

Jules Massenet. Miracle en 3 actes.

Cette exposition, résultat d'une collaboration entre les Archives municipales, la Bibliothèque Tarentaize et l'Opéra Théâtre, rend hommage à un enfant du pays, né à Montaud : Jules Massenet.

C'est l'occasion de découvrir les nombreux documents conservés par ces trois établissements sur le célèbre compositeur : pièces écrites, affiches, photographies, partitions originales, et photographies de ses opéras joués à Saint-Etienne.

A ne pas manquer !



SACRE CHARLEMAGNE !

CHASSE AUX TRESORS... D'ARCHIVES



Vous avez sans doute remarqué que la salle de lecture a été fermée au public 3 après-midi de décembre. C'était l'occasion pour des petits explorateurs d'écoles primaires de découvrir les archives à travers une chasse au trésor dans le dépôt, trésor constitué, bien entendu de documents d'archives de différentes époques ou supports.

Une fois le trésor découvert chacun a pu pratiquer dans des ateliers les métiers des archives (généalogiste en herbe, petit restaurateur, mots d'archivistes, paléographe savant, montage de mini-expo).

VISITES D'EXPOS

11 classes ont visité l'exposition «Léon Leponce» qui sera encore visible au lycée Sainte-Marie en janvier 2004, et 2 «Saint-Etienne et le Tour».

brèves... brèves... brèves... brèves... brèves... brèves... brèves... brèves...

Le nouvel état des fonds est en rayon depuis début janvier. Le nombre d'articles et les dates extrêmes, le tout avec une présentation moins archaïque, sont désormais indiqués.

LA CLANQUEE* DES LECTEURS

* : en parlé gaga : commérages

Les bonnes manières de la Salle de Lecture



Même si prendre des notes à partir d'un document de grand format est mal aisé (les journaux par exemple), il est impératif d'écrire à côté du document et non sur le document.

Généalogiquement vôtre ... chez nous

Les généalogistes forment le principal contingent de nos lecteurs. Le service municipal de l'Etat civil nous verse les documents âgés de 100 ans. Les actes de naissances et de mariages sont communicables après 100 ans, ceux de décès immédiatement. Ainsi, tout est consultable de suite en salle de lecture.

Fort d'une date antérieure à 1903, le néophyte devrait, avant de se jeter sur les microfilms, consulter quelques ouvrages de base (un peu de théorie est profitable). Le but est ici de savoir quoi chercher, où, de quelle manière. Le temps perdu à ce stade de la recherche est vite rattrapé ensuite et compensé par un résultat plus complet.

Un arbre généalogique se construit donc en remontant (enfants-parents). Mais les registres d'état civil sont parfois insuffisants. Il faut alors se tourner vers d'autres sources. Les listes électorales (à partir de 1848 pour les hommes) en **1 K** permettent avec un nom de famille de retrouver trace (nom, prénom, adresse, date et lieu de naissance) d'un individu. Avec l'adresse, les registres de recensements (**1 F**) renseignent sur la composition du foyer et les professions : l'histoire de la famille s'enrichit. A partir de XX^{ème} siècle, les annuaires (**7 C**) constitués à partir du nom, de la profession, de la rue d'habitation puis plus tard d'un numéro de téléphone permettent de retrouver simplement l'adresse d'une personne (puis à partir des registres de recensements...). Les registres d'inhumation (**8 I**) nous indiquent l'âge du défunt, son adresse, le lieu d'inhumation. Parfois est mentionnée la concession dans laquelle il est enterré (il faut alors se reporter aux registres et répertoires de concession cotés en **3 N** pour connaître les dates d'achat ainsi que l'emplacement précis et la nature de la concession).

Les ouvrages de bibliothèques ne sont pas à négliger pour les informations sur les noms de personnes, les noms de lieux, les métiers... Certains sont en usuels en salle de lecture. Le personnel est là pour tout renseignement.

(Prochain numéro : les sources hors Archives municipales)

4ème trimestre L'actu en chiffres

230 : le nombre de lecteurs inscrits du 1er octobre au 31 décembre.

738 : le nombre de séances.

3145 : nombre de communications demandées et ... effectuées !

35 : le plus grand nombre de documents demandés par un lecteur en ... une journée

22 : le plus grand nombre de lecteurs en une journée

134 : le plus grand nombre de communications en une journée

2 : le nombre minimal de lecteurs en une journée

15 : le plus petit nombre de communications en une journée

11 : la moyenne journalière de lecteurs présents

49 : la moyenne journalière des communications

Chaque lecteur consulte ainsi en moyenne **4 à 5**

Archives municipales de Saint-Etienne - 164 cours Fauriel - 42100 Saint-Etienne
Tél. 04.77.34.40.41 - Télécopie : 04.77.34.40.50 - Site internet : <http://www.mairie-st-etienne.fr>
mél. : archives@mairie-st-etienne.fr

Horaires d'ouverture : lundi : 10 h à 17 h 30 ; mardi au vendredi : 8 h 45 à 17 h 30
Fermeture à 16 h 30 les veilles de fête, les congés d'été et de fin d'année
Fermeture annuelle : 3e semaine de juin